

PLAN PRÓB / 9-10 listopada

9 listopada 2024, sobota

SOLIŚCI – ZAJĘCIA WOKALNE / prow. Beata Gramza

🕒 10.00–13.30 / sala prób 0.133

MAUGLI (podwójna obsada)

🕒 11.00–13.30 / sala prób 0.133

GAJA (podwójna obsada)

🕒 10.00–13.30 / sala prób 0.131

CHÓR / prow. Iwona Goździk

🕒 od 11.00 / sala kameralna (plan godzinowy poniżej)

GRUPA TANECZNA / prow. Maria Szwajlik

- 11.00-12.30: tylko 4 KORPOLUDKI (Bezwzględny człowiek)

- 12.30-13.30: tylko MAŁPKI (Maugli królem)

- 13.30–14.30/15.00: do TANCERZY-MAŁPEK dochodzą SOLIŚCI: MAUGLI (podwójna obsada) i MAŁPKI ŚPIEWAJĄCE

🕒 12.00–13.30 / sala prób 0.134

ZAJĘCIA AKTORSKIE / prow. Kamila Pietrzak-Polakiewicz

WSPÓLNA PRÓBA AKTORSKO-WOKALNA SOLISTÓW i CHÓRU

!!UWAGA, UWAGA !! - o godzinie 12.00 zdjęcia grupowe do programu

10 listopada 2024, niedziela

🕒 13.30–15.30 / sala prób 0.131

CHÓR / prow. Iwona Goździk

🕒 13.30–15.30 / sala prób 0.133

SOLIŚCI – ZAJĘCIA WOKALNE / prow. Beata Gramza

GAJA, MAUGLI (podwójne obsady)

🕒 12.00–13.30 / sala prób 0.134

SOLIŚCI – ZAJĘCIA AKTORSKIE / prow. Kamila Pietrzak-Polakiewicz

MAUGLI (podwójna obsada), MAŁPKI

🕒 od 12.00 / sala kameralna

PRÓBY TANECZNE / prow. Maria Szwajlik

- 12.00: ZIELONI

- 13.30–16.30: WSZYSCY TANCERZE

- 15.30–16.30: dołączają SOLIŚCI (w podwójnych obsadach) - MAUGLI, GAJA, WILKI i MAŁPKI ŚPIEWAJĄCE