

HARMONOGRAM PRÓB SCENICZNYCH 26-27 października 2024

26 października 2024, sobota

10.00-13.00 (chór, tancerze, soliści – sala koncertowa)

Uwertura Dżungla

Wycinka

Gaja (pierwszy song Gai)

13.00-14.00 – przerwa

14.00 – 17.00 (chór, tancerze, soliści – sala koncertowa)

Ni człek ni zwierz

Kim jestem

Maugli Królem

27 października 2024, niedziela

PRÓBY

10.00 – 10.45 chór / **sala prób 0.131**

10.00- 10.45 Soliści / **sala prób 0.133**

11.00 – 13.00 próba reżyserska (chór, tancerze, soliści – sala koncertowa)

Maugli Królem

Odbicie Maugliego

13.00-14.00 – przerwa

14.00 – 17.00 (chór, tancerze, soliści – sala koncertowa)

Dorastanie

Trzeba działać

Petycja

Uwaga

W przerwie obiadowej można wyjść na obiad tylko za zgodą na samodzielne wyjęcie poza obiekt filharmonii podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego.

Zgoda do pobrania w linku.