

FILHARMONIA GORZOWSKA

PROGRAM PRZESŁUCHANIA - I, III waltornia

1) utwory obowiązkowe:

1. W. A. Mozart – Koncert nr 2 Es-dur (I część) lub Koncert nr 4 Es-dur (I część z kadencją)
2. R. Strauss – Koncert nr 1 Es-dur (I część)

2) literatura orkiestrowa:

- L. van Beethoven – VI Symfonia F-dur op. 68 *Pastoralna*, VII Symfonia A-dur op. 72
- J. Brahms– I Symfonia c-moll op. 68, III Symfonia F-dur op. 90
- A. Bruckner - IV Symfonia
- P. Czajkowski – IV Symfonia f-moll op. 36, V Symfonia e-moll op. 64
- G. Mahler– I Symfonia D-dur *Tytan*
- W. A. Mozart – Symfonia g- moll nr 40 KV 550
- G. Rossini – Uwertura do opery *Cyrulik Sewilski*, Uwertura do opery *Sroka Złodziejka*
- R. Strauss – Poemat symfoniczny *Don Juan*, Poemat symfoniczny *Dyl Sowizdrzał*
- I. Strawiński – *Święto Wiosny*, *Ognisty Ptak*
- D. Szostakowicz– V Symfonia d-moll op. 47

3) utwór a vista z literatury orkiestrowej